



# **chamoisic**

*altra musica in alta quota*

*IX edizione – 20 Luglio – 5 Agosto 2018*

## **SPIME.IM** **Stefano Blanc**

**Venerdì 20 Luglio 2018, ore 21, Valtournenche – Centro Congressi**

Il concerto di anteprima della nona edizione di CHAMOISic si tiene nel Comune di Valtournenche ospitando artisti che dialogano su innovazione artistica ed elementi classici:

Due figure umane sono sul palco avvolte in una scenografia virtuale e si muovono senza alcun strumento, i loro gesti disegnano il suono ed uno scenario di realtà virtuale ed alterata: : un'immersione nel futuro, un viaggio di andata e ritorno nell'iperspazio sognante. Lo spettacolo si intitola EXALAND ed è curato da **SPIME.IM** (il duo Niagara assieme a ReMidi).

Un "solo" di violoncello di **Stefano Blanc**, giovane musicista valdostano e membro dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, che proporrà un repertorio dedicato al novecento.

### **SPIME.IM (biografia)**

SPIME.IM è una raccolta di pensieri, teorie e concetti, veicolati attraverso esperienze audio-video immersive e mondi in cui suono ed immagine sono un tutt'uno. Crea esperienze collettive di realtà virtuale ed alterata che offrono la possibilità di immergersi in dimensioni parallele, per sperimentare la coscienza di sé e di ciò che pur essendo invisibile agli occhi ci circonda ed influenza. Lo spettacolo che presentano, si intitola EXALAND ed è un viaggio all'interno di un mondo psichedelico ed infinitamente mutevole, dove a distese di acqua e montagne audioreattive si alternano incursioni di oggetti, animali e stringhe di codice. Colori, forme e suoni avvolgono il pubblico e gli artisti, portando tutti all'interno di una dimensione parallela.

E' un nuovo progetto artistico curato da Davide Tomat e Gabriele Ottino (Niagara) assieme a Marco Casolati, Stefano Maccarelli (ReMidi).

Niagara è una electronic band fondata da Davide Tomat e Gabriele Ottino che esplora territori che si trovano fuori dai confini della musica elettronica. Il duo torinese è una delle band più apprezzate grazie al loro pop nel quale combinano sonorità elettroniche e psichedeliche. I loro album sono stati ampiamente acclamati dalla stampa musicale, comprese testate quali Spin, Vice, NPR, XLR8R, CoS, Redbull, Fact, Nowness, Internazionale, Rolling Stone e Wired. Nel 2016 Niagara è entrata a far parte dell'agenzia RADAR Concerti (che in Italia rappresenta The xx, Grimes, M83, FKA Twigs) e ha fatto tournée in tutta Italia, inclusi i festival migliori come Ypsigrock e un tour di supporto con Battles.

Remidi nasce con l'idea di ispirare le persone a sperimentare la creatività nel modo più potente ed intuitivo che ci sia. Il primo prodotto, Remidi T8, trasforma la mano in uno strumento musicale da indossare



permettendo di creare infinite combinazioni di suoni e melodie. Grazie al tessuto 'smart' con cui è costruito e agli otto sensori di pressione al suo interno Remidi T8 è in grado di trasformare in musica qualsiasi cosa tocchi. I sensori di movimento all'interno del bracciale permettono agli artisti di realizzare nuove tipologie di performance, i musicisti saranno in grado di manipolare suoni ed effetti semplicemente muovendo la mano nello spazio.

<http://www.spime.im>

<http://www.niagaraniagara.it/>

<http://www.remidi-pro.com>

### **Stefano Blanc (biografia)**

E' un violoncellista valdostano. Inizia gli studi musicali all'età di 7 anni, presso l'Istituto Musicale di Aosta, nella classe di violoncello del prof. Luca De Marchi, con il quale si diploma con il massimo dei voti nell'anno 2004-2005. Prosegue i suoi studi presso la "Haute école de musique" di Ginevra sotto la guida del M. Daniel Groscurin, con il quale si diploma con menzione nel giugno 2009. Nell'anno 2008-2009 è risultato idoneo alle selezioni per la Gustav Mahler Jugend Orchester con la quale ha effettuato tournée in tutta Europa. Si è perfezionato in seguito con importanti violoncellisti quali Enrico Bronzi, Philippe Muller, Hans Helmerson, Raphael Rosenfeld, Janos Starker, Thomas Demenga, Massimo Polidori, Mario Brunello, Umberto Clerici. Nell'ottobre 2011 ha vinto il concorso per violoncello di fila indetto dall'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, di cui è attualmente parte.

### **CHAMOISic**

CHAMOISic è un Festival innovativo, all'avanguardia, provocatorio per le sue proposte trasversali che accosta disparati generi musicali: dal jazz standard alla musica di contaminazione e popolare, dall'improvvisazione all'elettronica. Ospita artisti internazionali e locali di alta professionalità ed ispirazione. Gli artisti si distinguono per uno spiccato interesse all'innovazione ed alla trasversalità dei linguaggi compositivi, all'improvvisazione, all'uso di nuovi strumenti elettroacustici, alle tradizioni musicali rivisitate, ma anche alla scoperta di musiche di paesi lontani dai nostri ascolti abituali. Il Festival esprime, attraverso i suoi concerti una musica che stimola la creatività, la conoscenza, l'aggregazione ed il dibattito, facendosi ispirare dal contesto immersivo del paesaggio montano. Il Festival ha intrapreso, da qualche anno, collaborazioni nel territorio della Valle del Cervino (i Comuni di La Magdeleine, Antey-Saint-Andrè, Valtournenche) ed oltre (Etroubles nel 2017), attraverso una produzione condivisa di concerti e di masterclass di strumento. Queste collaborazioni puntano ad un'attività mirata di promozione territoriale e di integrazione dell'esperienza del Festival a Chamois.

<https://chamoisic.com/>