

## MODULO A)

### RICHIESTA CONTRIBUTO STRAORDINARIO FINALIZZATO AD INIZIATIVE DA SVOLGERE

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI AUTOCERTIFICAZIONE  
(art. 46, DPR 28 dicembre 2000, n. 445)  
DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETÀ  
(art. 47, DPR 28 dicembre 2000, n. 445)

COMUNE DI VALTOURNENCHE VALLE D'AOSTA - ARRIVATO IL		
15. GIU. 2018		
PRDT. N. ....	6991	.....
TIT. ....	CLASSE 1	FASC. ....

Al Comune di Valtournenche  
P.zza della Chiesa, 1  
11028 Valtournenche

**OGGETTO:** *di contributo straordinario ai sensi dell'art. 2.4 del regolamento comunale per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari per l'iniziativa Cervino CineMountain Festival anno 2017, XXª edizione.*

Il/la sottoscritto/a Antonio Carrel nato ad Aosta il 16/03/1938, in qualità di legale rappresentante del seguente soggetto organizzatore

Denominazione: ASSOCIAZIONE CULTURALE MONTE CERVINO	
Sede in VALTOURNENCHE fraz. BREUIL-CERVINIA	Prov. AO
Via CIRCONVALLAZIONE	n.2
Tel. 335 220518	Fax
e-mail: antonio.carrel@cervinocinemountain.it	
Codice fiscale (del soggetto organizzatore)	Partita Iva (del soggetto organizzatore)

a conoscenza dei contenuti del vigente Regolamento comunale per la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari;

### **CHIEDE**

il contributo economico per lo svolgimento della seguente iniziativa:

CERVINO CINEMOUNTAIN FESTIVAL XXIª edizione 2018

### **E A TAL FINE DICHIARA**

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 39 della L.R. 6 agosto 2007, n. 19 e dall'art. 76, DPR 28 dicembre 2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate e del fatto che l'Amministrazione comunale effettuerà controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese

#### **che l'ente/organismo rappresentato:**

- non persegue finalità di lucro e non distribuisce, anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione non siano imposte dalla legge;
- che gli organi di rappresentanza ed amministrazione sono così composti:

ANTONIO CARREL - PRESIDENTE E LEGALE RAPPRESENTANTE

MONICA MEYNET - SEGRETARIA

e che gli stessi sono eletti liberamente in ossequio al principio del voto singolo ex art. 2532, c. 2 c.c.;

- di essere a conoscenza, ai fini dell'art. 13 del D.Lgs. n. 196/2003 in materia di privacy, delle modalità di trattamento dei dati conferiti e del nominativo del titolare del trattamento dei dati predetti;

Per le finalità di cui all'art. 28, comma 2, DPR 29 settembre 1973, n. 600 che stabilisce che le Regioni, le Province e i Comuni e gli altri Enti pubblici hanno l'obbligo di operare una ritenuta del 4% a titolo di acconto IRPEF o IRES, con l'obbligo di rivalsa, sull'ammontare dei contributi corrisposti ad imprese, esclusi solo quelli per l'acquisto di beni strumentali.

Preso atto che con successive risoluzioni è stato chiarito da parte dell'Amministrazione finanziaria che la suddetta disposizione è applicabile anche agli enti NON commerciali allorché essi svolgano attività aventi natura commerciale, con la conseguente assoggettabilità alla disciplina IVA e/o IRES/IRPEF limitatamente all'attività commerciale svolta.

#### DICHIARA INOLTRE

##### A che l'ente/organismo rappresentato:

- ha la qualifica di ONLUS (organizzazione non lucrativa di utilità sociale) ai sensi dell'art. 10 del D.Lgs. 460/1997 ed è iscritto, ai sensi dell'art. 11 del medesimo decreto legislativo, all'anagrafe delle ONLUS con il numero \_\_\_\_\_ di iscrizione/repertorio rilasciato da \_\_\_\_\_ e, pertanto, non è soggetto all'applicazione della ritenuta d'acconto del 4%;

**IN TALE CASO OMETTERE LA COMPILAZIONE DEL SUCCESSIVO PUNTO B;**

##### B che l'ente/organismo rappresentato:

- è un ente/organismo commerciale (art. 73, comma 1, lett. a) o b) del DPR n. 917/1986) e, pertanto, è soggetto all'applicazione della ritenuta d'acconto del 4%;
- è un ente/organismo NON commerciale (art. 73, comma 1, lett. c) del DPR n. 917/1986) e NON ESERCITA, nemmeno occasionalmente, attività commerciale e pertanto non è soggetto all'applicazione della ritenuta d'acconto del 4%;
- è un ente/organismo NON commerciale (art. 73, comma 1, lett. c) del DPR n. 917/1986) che esercita occasionalmente attività commerciale, ma il contributo richiesto non è destinato allo svolgimento di attività commerciali e pertanto non è soggetto all'applicazione della ritenuta d'acconto del 4%;
- è un ente/organismo NON commerciale (art. 73, comma 1, lett. c) del DPR n. 917/1986) ma nell'ambito dell'attività per la quale ha richiesto il contributo ESERCITA attività commerciale e pertanto è soggetto all'applicazione della ritenuta d'acconto del 4%;

##### C che l'ente/organismo rappresentato:

- nell'ambito dell'attività per la quale ha richiesto il contributo ha diritto alla detrazione dell'Iva nella misura del \_\_\_\_\_%;
- nell'ambito dell'attività per la quale ha richiesto il contributo NON ha diritto alla detrazione dell'Iva;

##### D Per l'eventuale riscossione del contributo indicare la modalità :

- in contanti con quietanza di \_\_\_\_\_ (esclusivamente per importi non superiori a € 500,00)

con accredito su c/c bancario n. \_\_\_\_\_  
Banca CRT  
Filiale/Agenzia di BREVIC - CERVINA  
COD. IBAN IT16B020083168000010202234

- da tramutare in Assegno circolare non trasferibile intestato a \_\_\_\_\_

Dichiara infine di impegnarsi a evidenziare nell'arco dell'evento e/o nelle pubblicazioni ad esso connesse il ruolo del Comune di Valtournenche e a inserire il logo comunale nei manifesti, locandine e ogni altra forma di pubblicità relativa all'evento.

##### ALLEGA ALLA PRESENTE:

- relazione descrittiva dell'iniziativa;
- bilancio preventivo dell'iniziativa (Entrate ed Uscite)
- bilanci dell'Ente/Associazione Consuntivo esercizio precedente e Preventivo anno in corso
- atto costitutivo (se non già in possesso dell'amministrazione)
- fotocopia valido documento di identità del sottoscrittore

Data, 15.06.2018

Firma  


## RELAZIONE DESCRITTIVA DELL'INIZIATIVA

Descrivere in modo esaustivo l'iniziativa, con particolare riguardo alle finalità.

a) TITOLO DELL'INIZIATIVA: **CERVINO CINEMOUNTAIN FESTIVAL**

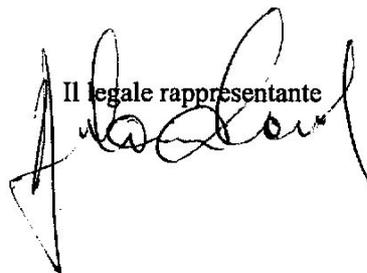
b) PERIODO DI SVOLGIMENTO: **dal 4 al 12 agosto 2018**

DESCRIZIONE DELL'INIZIATIVA: **VEDI ALLEGATO**

FINALITA' DELL'INIZIATIVA: **VEDI ALLEGATO**

c) PUBBLICO / UTENZA A CUI SI RIVOLGE L'INIZIATIVA: **RESIDENTI E NON RESIDENTI**

f) STIMA DEL NUMERO DEI PARTECIPANTI: **4000**

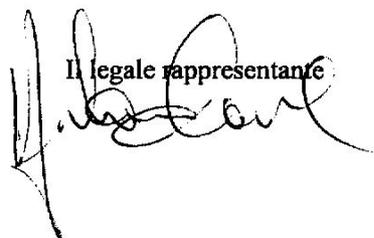
Il legale rappresentante  


## BILANCIO PREVENTIVO DELL'INIZIATIVA

Dettaglio dei costi e delle entrate relativi alla promozione ed organizzazione dell'iniziativa con specificazione di ogni singola voce (riportare solo le poste economiche connesse all'iniziativa)

**VEDI ALLEGATO**

Data, 15.06.2018

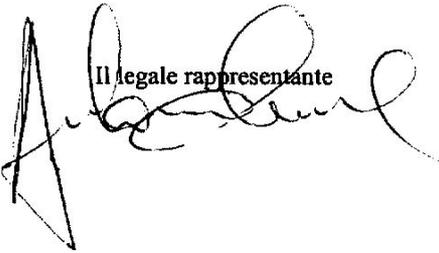
Il legale rappresentante  


**BILANCIO PREVENTIVO DELL'ENTE/ASSOCIAZIONE  
ESERCIZIO 2018**

Dettaglio delle previsioni di spesa e di entrata per l'anno corrente in relazione alle **complessive attività annuali** dell'ente/associazione.

**VEDI ALLEGATO**

Data, 15/06/2018

Il legale rappresentante  


## Informativa ex art. 13 D.lgs. 196/2003

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. n.196/2003, pertanto, Le forniamo le seguenti informazioni:

1. I dati richiesti e da Lei forniti per l'avvio di un qualsiasi procedimento amministrativo di competenza di questo ufficio verranno trattati per le finalità connesse al procedimento che Lei intende avviare;
2. Il trattamento sarà effettuato con le seguenti modalità: manuale ed informatizzato.  
I dati sono raccolti all'interno dell'ufficio competente ed in ogni caso trattati in modo da garantire la loro sicurezza e riservatezza.
3. Il conferimento dei dati richiesti è obbligatorio per l'avvio del procedimento e l'eventuale rifiuto di fornirli potrebbe comportare la mancata o parziale esecuzione dello stesso;
4. I dati non saranno oggetto di diffusione. Essi potranno essere comunicati oltre che ai dipendenti dell'ente incaricati per il loro trattamento, ai responsabili esterni se previsti, o anche ad altri soggetti istituzionali se necessario per legge o regolamento ai fini del corretto svolgimento del procedimento. Potranno altresì essere comunicati a soggetti privati che ne facciano richiesta per far valere, innanzi all'autorità giudiziaria (penale, civile, amministrativa), un proprio diritto, purché sia dimostrabile l'esistenza di un procedimento in corso, o comunque, purché l'interesse giuridicamente rilevante portato a legittimazione della richiesta sia personale e concreto oltre che ricollegabile alla persona dell'istante da un nesso specifico;
5. Qualora tra i dati forniti siano compresi anche dati personali rientranti nel novero dei dati "sensibili" e/o "giudiziari", in aggiunta a quanto sopra specificato, si precisa che il trattamento sarà effettuato su tali dati, oltre che nei limiti indicati nel codice per la protezione dei dati personali (D.Lgs. 30.06.2003 n°196) anche nel rispetto di quanto previsto nel "Regolamento per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari adottato dal Comune di San Giustino (Delib. C.C. n°91 del 29.11.05 e successive modifiche ed integrazioni);
6. Il titolare del trattamento è il COMUNE DI VALTOURNENCHE con sede in Valtournenche, P.zza della Chiesa, 1 ed è rappresentato ai fini del D.Lgs.196/03 dal Sindaco pro-tempore Sig. Domenico Chatillard.
7. In ogni momento potrà esercitare i Suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art.7 del D.lgs.196/2003, che per Sua comodità riproduciamo integralmente:

### Decreto Legislativo n.196/2003,

#### Art. 7 - Diritto di accesso ai dati personali ed altri diritti

1. L'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile.
2. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione:
  - a) dell'origine dei dati personali;
  - b) delle finalità e modalità del trattamento;
  - c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
  - d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2;
  - e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati.
3. L'interessato ha diritto di ottenere:
  - a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati;
  - b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati;
  - c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato.
4. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte:
  - a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta;
  - b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.
8. Ogni ulteriore più specifica informazione in merito al trattamento dei dati personali da Lei forniti, Le verrà resa dal dipendente incaricato a riceverli.

## **Cervino CineMountain Festival 21**

**www.cervinocinemountain.com**

**XXI<sup>a</sup> edizione del Festival internazionale del cinema di montagna**

Breuil-Cervinia e Valtourmenche

Cinéma des Guides e Centro Congressi

Piazzetta delle Guide - Valtourmenche

Dal 4 al 12 agosto 2018

Il Cervino CinMountain, festival internazionale di film di montagna più alto d'Europa, ai piedi del Monte Cervino, evento centrale della programmazione culturale estiva della regione Valle d'Aosta, è nato nel 1998.

Il Cervino CineMountain è socio fondatore dell'International Alliance for Mountain Film, che riunisce 23 festival di film di montagna nel mondo.

In tutti questi anni sono stati selezionati in concorso più di 500 film, il meglio della cinematografia del genere sul territorio nazionale ed internazionale.

I numeri del CervinoCineMountain sono: oltre 6000 spettatori, 20/25 invitati accreditati della stampa e del mondo della montagna, 35/40 film tra concorso e fuori concorso, 9/10 giorni di programmazione.

Si tratta dell'unico festival di cinema vero e proprio della regione autonoma Valle d'Aosta, con concorso nazionale ed internazionale corposo. Gli altri eventi legati al cinema sono per lo più delle rassegne, festival di documentari già destinati alla fruizione televisiva (cfr. Stambecco d'oro).

La *visibilità* del Cervino CineMountain:

Notizie in prima serata al TG2 e al TG5

Due "special" di 25 minuti prima e dopo il festival su RAI VDA

Un lancio quotidiano al termine del TG3 regionale di RAI VDA durante tutto il festival.

Gli spazi pubblicitari su "La Stampa" e "La Repubblica" nazionale.

Giornali, Web e Tv (media nazionali e regionali) attivati dall'ufficio stampa

1000 Cataloghi presenti in contesti del settore a livello regionale e nazionale e presso tutte le sale stampa dei maggiori festival internazionali di film di montagna d'Europa.

I premi assegnati dal Cervino CineMountain negli anni sono stati:

Grand Prix Cervino CineMountain

Grand Prix des festivals, per il migliore dei Grands Prix dei festival facenti parte dell'International Alliance for Mountain Film

Premio Club Alpino Italiano, per il miglior film d'alpinismo

Premio "SONY Italia", per la migliore fotografia

Premio Ecomountain, per il miglior film a tematica ambientale

Premio del Pubblico

Premio della Giuria

La giuria è sempre internazionale ed è composta da registi, critici, alpinisti, attori, letterati legati al mondo del cinema e della montagna.

Sono stati ospiti del festival negli anni: Paolo Villaggio, Renato Pozzetto, Massimo Boldi, Amanda Sandrelli, Irene Grandi, Lella Costa, Igor Man, Erri De Luca, Enrico Camanni, Manolo, Walter Bonatti, Simon e Samuel Anthamatten, Kurt Diemberger, Stephen Venables, Silvio Mondinelli, Antoine Le Menestrel, Alain Robert, Ben Moon, Simone Moro, Christophe Profit, Hervé Barmasse, Alessandro Gogna, Adam Ondra, Mira Rai, la famiglia Norberto Bobbio, Marco Onida, Gilles Chappaz, Lucio Pellegrini, Denis Ducroz, Fulvio Mariani, John Porter, Dermot Somers, René Vernadet, Gaetano Capizzi, Matthias Fanck, Toni Sailer, Gustav Thöni, Pierino Gros, Erwin Stricker, Helmuth Shmalzl, Tino Pietrogiovanna, Isolde Kostner, Paola Magoni, Maria Rosa Quario, Giuliana Minuzzo, Celina Seghi, Christian Ghedina, Herbert Plank, Antoine Dénériaz, Mauro Cornaz, Carlo Gobbo, Franco Michieli, Alberto Peruffo, Marco Albino Ferrari, Irene Affentranger, Claudio Sabelli Fioretti, On, Antonio Tomassini, Augusto Golin, Gedun Tarchin, Don Aldo Rabino, Rachida Adlani, Javier Girotto, Alessandro Gwis, Quang Tran Hai, Françoise Foucault, Luca Maspes, Joan Salarich, Jean Troillet, Freddy Paul Grunert, Laurence Guyon, Gaia Ceriana Franchetti, Richard Galliano, Javier Girotto, Quang Tran Hai, Kassama percussions, Mairéad Ní Mhaonaigh, Alberto Barbera, Stefano Della Casa, Franco Prono, Aldo Audisio, Sara Cortellazzo, Lynn Hill, Kristzof Wielicki, Ezio Torta, Stefano Francia, Paola Olivetti, Vittoria Castagneto, Mario Brenta, Jean Afanassieff, Stefano Boni, Tomaz Humar, Catherine Destivelle, Walter Bonatti, Sergio Martini, Mario Tozzi, Giovanni Zanetti, Bahman Ghobadi, Laila Pakalnina, Daniele Gaglianone, Alfieri Canavero, Renzo Martinelli, Blasco Giurato, Roberto Andreucci, Gerhard Baur, Bruno Boschetto, Gianni Volpi, Lodovico Sella, Tibor Kocsis, Jean Pierre Bailly, Michael Dillon, Pierre-Antoine Hiroz e tanti altri registi, attori, scrittori, giornalisti, musicisti, alpinisti, climbers, sportivi dell'estremo.

Negli anni il festival ha diffuso i suoi film e stretto collaborazioni con: Museo del Cinema di Torino, CNR, la RAI VDA, Università di lettere e filosofia di Torino, IED Milano, Scuola Holden Torino, La Stampa di Torino, Festival Jean Rouch e Comité du Film Ethnographique di Parigi, Festival di Zakopane in Polonia, Festival di Trento, Festival della Lessinia, Festival di Cuneo, Winter Film Festival di Brescia, Cinemambiente di Torino, Film Commission Valle d'Aosta.

I sostenitori e partner del festival, accanto al Comune di Valtournenche, organizzatore e detentore del marchio, sono in primis la Regione Autonoma Valle d'Aosta, il MIBACT (Ministero dei Beni Culturali, Direzione Generale Cinema), la Fondazione CRT, il Club Alpino Italiano, la Compagnia Valdostana delle Acque (CVA), SONY Italia, la Banca Sella, Montura Tasci srl.

La filosofia del festival: il Cervino CineMountain offre ai suoi assidui frequentatori la montagna, la sua cultura e la sua bellezza cercando di infondere nello spettatore un amore che lo leghi intimamente ad essa. Ma sarebbe erroneo pensare che il Festival agisca solo a questo livello: la manifestazione interviene nel processo di

sensibilizzazione degli operatori, della popolazione locale di tutte le età, verso le tematiche del territorio e della cultura alpina. Questo processo è essenziale per creare una consapevolezza ed una susseguente capacità di comunicare la propria identità e la propria ricchezza territoriale e culturale.

CERVINO CINEMOUNTAIN  
International Film Festival  
XXIª edizione - 2018  
dal 4 al 12 agosto

---

PROGRAMMA PROVVISORIO

Sabato 4 agosto

Café des Guides - Breuil-Cervinia  
h. 18,00

**Presentazione della XXIª edizione del Cervino CineMountain Festival**  
Aperofestival con i "TAMTANDO and friends"

Cinéma des Guides  
h. 21,00

**IL CIELO ATTRAVERSO I PEDALI**  
**tra salite gloriose e salite infernali**  
incontro con Claudio Chiappucci e Gianni Bugno  
conduce Luca Castaldini (Gazzetta dello Sport)

Domenica 5 agosto  
Cinéma des Guides

h. 16,00/19,00  
**WONDERFUL LOOSERS** di Arunas Matelis  
**MONTURA day**  
**AU PAYS DE MARIE** di Claudine Bosio

h. 21,00

**sTORie**

**di viaggi nel sè attraverso la Valle d'Aosta.**

**Il Tor... come non se n'è mai parlato**

con Franco Collé, Lisa Borzani, Claudine Bosio, Oscar Perez, Fulvio Jeantet e Alessandra Nicoletti, conduce Luca Castaldini

Lunedì 6 agosto

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 11,00

Les matinées du festival

**My feet in the ground, my head in the clouds**

**di Luca Albrisi**

incontro con Luca Albrisi

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21

Proiezione dei film in concorso

Martedì 7 agosto

Piazzale Carrel, Valtournenche

h. 11,00

Les matinées du festival

**Kurt, sempre e solo Kurt**

incontro con Kurt Diemberger

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21

Proiezione dei film in concorso

Mercoledì 8 agosto

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 11,00

**La fatica non esiste**

**di Nico Valsesia**

incontro con Nico Valsesia

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21

**L'AVVENTURA NON FINISCE QUA**

con Hervé Barmasse e Giovanni Soldini, conduce Luca Castaldini

Se c'è chi parla della fine dell'alpinismo, della fine dell'esplorazione in montagna, non si può certamente dire che l'esplorazione in senso lato sia finita... o no? Nuovi orizzonti e nuove dinamiche tecnologiche, etiche, estetiche, ambientali... i nostri ospiti d'eccezione ce lo racconteranno.

Giovedì 9 agosto

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 11,00

**Eravamo immortali**

**di Maurizio "Manolo" Zanolla**

incontro con Manolo

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h. 21

Proiezione dei film in concorso

Venerdì 10 agosto

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

Les matinées du festival

h. 11,00

**Melancholia occidentale. "La montagna magica" di Thomas Mann**

**di Luca Crescenzi**

incontro con Luca Crescenzi (Università di Trento)

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21

Proiezione dei film in concorso

Sabato 11 agosto

Centro Congressi - Valtournenche

h.14,30

Proiezione dei film in concorso

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 21,00

**LA SERATA DI CONSEGNA DEGLI OSCAR DELLA MONTAGNA**

**I vincitori della XXIª edizione del Cervino CineMountain Festival**

a seguire

**IL TEMPO SI E' FERMATO**

**un concerto omaggio ad Ermanno Olmi**

con Marco Giovinazzo... and his guest around the world e le divagazioni visive di Andrea Carlotto

Domenica 12 agosto

Centro Congressi - Valtournenche

h.14,30

Proiezione dei film vincitori

h. 21,00

Proiezione dei film premiati

**Previsione di spesa (generica - non dettagliata)**  
**GERMANO CIVILMONTAIN 2018**  
**XXI<sup>a</sup> edizione**

<b>COSTI ORGANIZZATIVI</b>	<b>Importo lordo</b>
Direzione artistica	12.000
Organizzazione generale e segreteria	30.000
Collaboratori e staff	10.000
Traduzioni e sottotitoli	4.000
Progetto grafico	1.800
Stampa tipografica (cataloghi, manifesti e depliant)	5.000
Ufficio stampa	2.500
Cachets ospiti	14.000
Gestione contenuti web (prima, durante e dopo)	500
Service audio/video/luci	2.500

**Totale costi organizzativi** 82.500

<b>COSTI PROMOZIONE</b>	
Pubblicità	1.800
Affissioni	1.000
Cartellonistica e pannelli	1.500

**Totale costi promozione** 4.300

<b>COSTI OSPITALITÀ</b>	
Ospitalità generale	16.000
Ospitalità giuria	3.000
Trasferte e viaggi	1.000

**Totale costi ospitalità** 20.000

<b>COSTI GENERALI</b>	
Diritti SIAE ed emissione biglietti	1.200

**Totale costi generali** 1.200

**Totale costi**

**Totale costi**

**Divisione delle entrate  
BILANCI CINQUEMILAINTAIN 2018  
della Regione**

<b>Bando</b>	<b>Importo lordo</b>	<b>Stato dell' richiesta</b>
Comune di Valtournenche	50.000	In richiesta
CRT	20.000	In richiesta
Regione Autonoma Valle d'Aosta - Assessorato Turismo	10.000	In richiesta
Consiglio Regionale della Valle d'Aosta	10.000	assegnato
Club Alpino Italiano	7.000	In richiesta
CVA Trading	1.800	In richiesta
Montura Tasci srl	2.000	In richiesta
Comune di Chamois	1.200	assegnato
Banca Sella	1.000	da richiedere
Previsione vendita biglietti	4.000	previsione
<b>Totale</b>	<b>107.000</b>	



ASSOCIAZIONE CULTURALE  
MONTE CERVINO  
Via Circonvallazione 2  
11021 Cervinia (AO)

RENDICONTO ECONOMICO  
CERVINO CINE MOUNTAIN 2017

ENTRATE	
ENTE	IMPORTO TOTALE AL LORDO DI IVA E RITENUTE
CVA	€ 1.830,00
GADGET	€ 240,00
TICKET	€ 4.360,00
COMUNE VALTOURNENCHE	€ 80.000,00
COMUNE CHAMOIS	€ 1.100,00
BANCA SELLA	€ 500,00
CAI	€ 7.000,00
MIBACT	€ -
CONSIGLIO VALLE D'AOSTA	€ 10.000,00
FONDAZIONE CRT	€ 20.000,00
RAVA TURISMO	€ 10.000,00
tot	€ 135.030,00

SPESE	
TIPOLOGIA	IMPORTO TOTALE AL LORDO DI IVA E RITENUTE
Direzione	€ 49.250,00
Consulenze	€ 11.872,60
Ospitalità	€ 22.570,21
Pubblicità	€ 5.333,30
Premi	€ 2.666,67
Ospiti	€ 6.544,30
Services	€ 34.268,32
Varie	€ 2.527,34
	€ 135.032,73

sbilanciamento € 2,73

P.IVA: 01171470071  
C.F.: 91060440079