

Biblioteca

DETERMINAZIONE DEL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

Proposta n. 0403 810/2018

Responsabile Istruttoria
HERIN MYRIAM

Determina n. 249 del 31/10/2018

Oggetto: "UNA CANZONE PER MICHEL" ANNO 2018 - ACQUISTO SERVIZI - CIG Z62258D9D7 E CIG ZAB258D9E8.

IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO

RICHIAMATO:

- il D.Lgs 23 giugno 2011, n. 118 (Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della Legge 5 marzo 2009, n. 42);
- la Legge Regionale 7 dicembre 1998, n. 54 (Sistema delle autonomie in Valle d'Aosta) e particolarmente l'art. 46 in materia di organizzazione degli uffici e del personale;
- la Legge Regionale del 6 agosto 2007, n. 19 (Nuove disposizioni in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi);
- il Regolamento comunale generale sull'ordinamento degli uffici e dei servizi approvato con deliberazione della Giunta comunale n. 76 del 27/07/2016;
- la deliberazione del Commissario straordinario con i poteri del Consiglio comunale **n. 13 del 28/02/2018** con la quale si approvava il bilancio di previsione pluriennale 2018/2020 e il D.U.P. (documento unico di programmazione) per il triennio 2018/2020, e successive variazioni esecutive;
- la deliberazione del Commissario straordinario con i poteri della Giunta comunale **n. 33 del 22/03/2018** con la quale si approvava il P.E.G. 2018/2020 e si affidavano i capitoli di spesa ai responsabili del servizio;

VISTE le disposizioni dettate:

- dalla legge del 13 agosto 2010, n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia" in materia di tracciabilità dei flussi finanziari relativi a contratti pubblici di lavori, forniture e servizi;
- dal D.Lgs. 14 marzo 2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";

PREMESSO che la commissione di gestione della biblioteca di Valtournenche, nell'ambito della propria funzione di programmazione, ha deciso di proporre la XVI edizione dell'evento "Una canzone per Michel" in data 02 novembre 2018;

PRESO ATTO che l'evento in oggetto ha uno scopo benefico in quanto:

- dedicato alla memoria di Michel Frassy, ragazzo di Cervinia prematuramente mancato in giovane età a causa di un male incurabile;
- nel corso dell'evento l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla, sezione di Aosta, raccoglierà delle offerte da destinare alla ricerca e cura della malattia;

EVIDENZIATO che l'evento necessita di una direzione artistica che si occupi:

- di contattare gli artisti che parteciperanno alla manifestazione;
- di occuparsi del trasporto degli artisti;
- di condurre ed animare la serata, proponendo anche alcune canzoni del proprio repertorio.

DATO ATTO che all'interno dell'organico comunale non esistono figure con la professionalità e l'esperienza per svolgere il ruolo di organizzatore e animatore dell'evento culturale;

PRESO ATTO che per tale incarico la commissione ha individuato i sigg. Rudy Vallet e Stefano Capano, il primo cantante locale, ideatore dell'evento e già direttore artistico negli anni passati e il secondo cantante, musicista e organizzatore di spettacoli, che presentano le necessarie competenze e professionalità;

DATO ATTO che i sigg. Rudy Vallet e Stefano Capano svolgeranno gratuitamente la propria opera;

PRESO ATTO che come ospite della serata è stata invitata la cantante Francesca Alotta, vincitrice del Festival di Sanremo nell'anno 1992 insieme al cantante Aleandro Baldi, di cui si allega breve biografia;

VISTO il preventivo presentato dalla cantante Francesca Alotta, Via delle Valli n. 4/a, 00010 Montelibretti (RM), P. IVA 06899221003, protocollato agli atti al n. 12736 del 25/10/2018, per un importo complessivo di € 2500,00;

DATO ATTO dell'esclusività del servizio in capo ai soggetti summenzionati;

PRESO ATTO che è necessario integrare l'attrezzatura audio, luci e video del centro congressi di Valtourmenche;

CONSIDERATO che la ditta Audioluci.com è già titolare del servizio di conduzione tecnica audio/video del centro congressi comunale e della maggior parte degli eventi sul territorio del Comune fino al 2019;

APPURATA la grande professionalità della ditta Audioluci.com data da vari anni di esperienza nella gestione degli eventi al Centro Congressi;

ACCERTATA la disponibilità della ditta Audioluci.com ad integrare l'attrezzatura audio, luci e video come meglio specificato nel preventivo allegato;

VISTO il preventivo di spesa allegato prot. 12860 del 29/10/2018 per un importo di € 700,00 + iva al 22%;

VISTO il decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, "Nuovo codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE e in particolare:

- l'art 36, comma 2 lett. a) in materia di affidamento diretto per contratti sotto soglia;
- l'art 32, comma 2) in materia di determinazione a contrarre nel caso di affidamento diretto;

P

RESO ATTO che:

- l'art. 37, c 1 del D.Lgs 18 aprile 2016, n. 50 testualmente recita: "*Le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione, anche telematici, previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo inferiore a 40.000 euro (...) nonché*

attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza (...)”.

- l'art 23ter, comma 3 del D.L. 24 giugno 2014, n. 90 e ss.mm.ii. Stabilisce la facoltà dei comuni di procedere autonomamente per gli acquisti di lavori, beni e forniture di valore inferiore a €. 40000,00 fermo restando, tra gli altri, l'obbligo sancito dall'art. 1, c. 450 della L. 27 dicembre 2006, n. 296 e ss.mm.ii. di ricorrere, per gli importi compresi tra € 1000,00 e la soglia di rilievo comunitario, al mercato elettronico della pubblica amministrazione (MEPA) ovvero ad altri mercati elettronici riconosciuti (MEVA) ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento (cd E-procurement);
- l'art. 12, comma 4 della L.R. 19 dicembre 2014, n. 13 e ss.mm.ii. esclude l'obbligo di utilizzare un soggetto aggregatore regionale o nazionale (cd. Centrale di committenza) per le procedure di acquisto di lavori, servizi e forniture nei limiti di importo stabiliti dalla normativa statale vigente;

DATO ATTO dell'impossibilità di utilizzo degli strumenti telematici di negoziazione in ragione della peculiarità artistica del servizio;

RICHIAMATE le linee guida dell'ANAC (Autorità Nazionale Anticorruzione) in materia di “*Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*”;

ATTESA la necessità di richiedere i relativi permessi alla SIAE per lo spettacolo per un importo presunto di lordi € 400,00;

VISTO il parere favorevole espresso dal Responsabile dell'Area contabile in ordine alla regolarità contabile e in merito alla copertura finanziaria, nell'ambito dei principi di gestione del bilancio per l'effettuazione delle spese, ai sensi dell'art. 49bis, comma 2 della Legge Regionale 7 dicembre 1998, n. 54 e ai sensi del vigente Regolamento Comunale di Contabilità;

DETERMINA

1. DI APPROVARE, per le ragioni di fatto e di diritto espresse in premessa, l'organizzazione della XVI edizione dell'evento “Una canzone per Michel” in data 2 novembre 2018;
2. DI IMPEGNARE a favore di:
 - Artista FRANCESCA ALOTTA, Via delle Valli n. 4/a, 00010 Montelibretti (RM), P. IVA 06899221003, l'importo di € 2.500,00, soggetta a regime fiscale di vantaggio per l'imprenditoria giovanile e per i lavoratori in mobilità di cui all'art. 27 commi 1 e 2 D.L. 98/2011, CIG Z62258D9D7;
 - AUDIOLUCI.COM, Viale IV Novembre 9, 11027 Saint Vincent, P.IVA 01169280078, l'importo di € 854,00, comprensivo di IVA al 22%, CIG ZAB258D9E8;
imputando la spesa complessiva lorda di euro 3,354,00 sul bilancio di previsione 2018 al CAP/ART 2203/14, MISS/PROG 05/02, PDCF 1.03.002.02.005;
3. DI DARE ATTO che la somma complessiva lorda presunta di euro 400,00 a favore della SIAE trova copertura nell'impegno 437/18 assunto con propria determinazione n. 14 del 14/02/2018;
4. DI COMUNICARE che il codice IPA del Comune di Valtourmenche per la fatturazione elettronica è **UFA7JG**;
5. DI TRASMETTERE copia del presente provvedimento agli uffici competenti per la corretta esecuzione di quanto qui disposto.

Sottoscritta dal Responsabile

Determina n. 249 del 31/10/2018 pag. 3/4

(MANTEGARI RICCARDO)
con firma digitale

Francesca Alotta
Via delle Valli n. 4/a
00010 Montelibretti (RM)
C.F.: LTFNC64A41G273J
P.I.: 06899221003

Spett.le:

Fattura n. /2018 del 03/11/2018

Per concerto effettuato 02 Novembre 2018

€ 2.500,00

Totale a pagare

€ 2.500,00

Operazione effettuata da soggetto appartenente a regime fiscale di vantaggio per l'imprenditoria giovanile e per i lavoratori in mobilità di cui all'art. 27 commi 1 e 2
D.L. 98/2011

**Pagamento da effettuarsi con bonifico su conto intestato a Francesca Alotta,
Banca Intesa San Paolo filiale di Monterotondo Iban: IT04F0306939241000000102894**

Biografia

Figlia d'arte (il padre era il noto cantante [Filippo Alotta](#)), inizia la sua attività di cantante come corista in dischi di vari cantanti italiani, tra cui *[Volano le pagine](#)* di [Mietta](#) (1991), e come componente de *[Le Compilations](#)*, gruppo musicale per *[Domenica in](#)* nelle edizioni tra il 1988 e il 1990. Nel 1991 vince il *[Cantagiuro](#)* con *[Chiamata urgente](#)*. L'anno seguente vince il *[quarantaduesimo Festival di Sanremo](#)* nella sezione "Novità" con *[Non amarmi](#)* in coppia con [Aleandro Baldi](#). Dal suo primo album *[Francesca Alotta](#)*^[1] viene estratto il singolo *[Fragilità](#)*, con cui partecipa al *[Cantagiuro](#)*.

Nel 1993 partecipa di nuovo al *[Festival di Sanremo](#)* con *[Un anno di noi](#)* e pubblica l'album *[Io e te](#)*, in coincidenza con la partecipazione a *[Domenica in](#)* come ospite musicale fissa assieme a [Fiordaliso](#). Segue il lancio discografico in Giappone, con una raccolta, e a Cuba, dove resta per diversi mesi in vetta alle classifiche con *[Yolanda](#)*, in duetto con [Augusto Enriquez dei Moncada](#). Tra il 1995 e il 1997 partecipa come ospite musicale a *[Buona Domenica](#)*. Nel 1997 esce *[Buonanotte alla luna](#)*, album comprendente brani già noti che hanno come oggetto la luna vede collaborazioni con [Demo Morselli](#), [Federico Salvatore](#) e [Loredana Bertè](#), che duetta con la Alotta in *[...e la luna bussò](#)*. Nel 1999 è la protagonista del musical *[Cenerentola](#)* di [Tony Cucchiara](#).

Nel 2004 partecipa al talent show *[Music Farm](#)* condotto da [Amadeus](#), venendo eliminata dopo avere perso la sfida contro [Marco Armani](#). Nel 2009 partecipa come concorrente al 10º *[Festival della nuova canzone siciliana](#)* con il brano *[Lassimi peddiri](#)*, mentre nel 2010 partecipa all'11º *[Festival della nuova canzone siciliana](#)*, nella categoria "Premio Sicilia", con la canzone *[Amuri miu](#)*. Nel 2014 e 2015 partecipa come ospite al programma televisivo d'intrattenimento musicale *[MilleVoci](#)* di [Gianni Turco](#).

Nel 2018 pubblica il singolo *[Anima sola](#)*, in duetto con il cantautore [Mauro Pina](#), e vince il *[Premio AFI](#)* alla carriera.^[2] Inoltre partecipa alla prima edizione di *[Ora o mai più](#)*, il nuovo *[talent show](#)* di [Rai Uno](#), dove presenta un suo nuovo inedito.

Discografia

Album

- [1992](#) - *[Francesca Alotta](#)*
- [1993](#) - *[Io e te](#)*
- [1997](#) - *[Buonanotte alla luna](#)*
- [2018](#) - *[Anima mediterranea](#)*

Singoli

- [1991](#) - *[Chiamata urgente](#)*
- [1992](#) - *[Non amarmi](#)* (con [Aleandro Baldi](#))
- [1993](#) - *[Un anno di noi](#)*
- [2005](#) - *[Non amarmi](#)*
- [2018](#) - *[Anima sola](#)* (con [Mauro Pina](#))



s.c.a r.l.

**Allestimenti audio-video-luci per teatro,
congressi ed eventi**

Spettabile: Comune di Valtourmenche

Att.ne: Sig. ra M. D'Herin

Pagine: 1 compresa questa

Data: 17 ottobre 2018

Ogg.: Preventivo spettacolo "Canzone per Michel" rev1
prot. Fax- 18/131

Da: Antonio Rosanò

Spettabile Amministrazione,

Come da Vostra richiesta forniamo un preventivo per i servizi sotto indicati che si terranno in data sabato 2 novembre 2018 presso il Centro Congressi di Valtourmenche, in occasione dell'evento "Una canzone per Michel"

Impianto sonorizzazione

- microfonatura palco cantanti e band per un massimo di 24 ingressi
- monitoraggio palco per un massimo di 6 linee monitors, con monitors coassiali di buona qualità
- impianto audio di media potenza costituito da subwoofer e satelliti, impianto di buona qualità, biamplicato con processore.
- n. 2 radiomicrofoni con capsula Sennheiser o Shure per presentatori
- Regia digitale di buona qualità, Lettore CD

Impianti illuminazione

- n. 8 Fari motorizzati posizionati in sala, su palco davanti e in controluce, per effetti e colori su palco ed in sala, macchina del fumo.

Personale

personale necessario per il montaggio in mattinata del 01 novembre, disponibilità per le prove dalle ore 15, spettacolo serale e smontaggio a fine evento, dalle ore 23 circa.

- n. 1 tecnico audio, n. 1 tecnico luci, n. 1 tecnico regia video

Costo totale € 700+iva + orario tecnico sala comunale

Un cordiale saluto



Antonio Rosanò

www.audioluci.com – email: antonio@audioluci.com
viale 4 novembre, 9 – 11027 – Saint-Vincent (AO)
tel. +39 338 8788163 -

Biblioteca

VISTO DI REGOLARITA' CONTABILE

OGGETTO: "UNA CANZONE PER MICHEL" ANNO 2018 - ACQUISTO SERVIZI - CIG Z62258D9D7 E CIG ZAB258D9E8

Sulla determina n. 249 del 31/10/2018 in ordine alla regolarità contabile in merito alla copertura finanziaria, nell'ambito dei principi di gestione del bilancio per l'effettuazione delle spese, ai sensi dell'art. 49bis, comma 2 della Legge Regionale 7 dicembre 1998, n. 54 e ai sensi del vigente Regolamento Comunale di Contabilità;

Valtournenche, li 31/10/2018

Sottoscritto dal Responsabile
MACHET CRISTINA
con firma digitale