

Cervino CineMountain Festival

www.cervinocinemountain.com

XXVI^a edizione del Festival internazionale del cinema di montagna

29 luglio / 5 agosto 2023

Breuil-Cervinia e Valtournenche
Centro Congressi, Piazzetta delle Guide e Via Carrel

Chamois – Sala consiliare
La Magdeleine – La Torretta

Il Cervino CinMountain, festival internazionale di film di montagna più alto d'Europa, ai piedi del Monte Cervino, evento centrale della programmazione culturale estiva della regione Valle d'Aosta, è nato nel 1998.

Il Cervino CineMountain è socio fondatore e membro dell'International Alliance for Mountain Film, che riunisce 25 festival di film di montagna in 20 paesi del mondo e 5 continenti.

In tutti questi anni sono stati selezionati in concorso più di 1000 film, il meglio della cinematografia del genere sul territorio nazionale ed internazionale.

I numeri del CervinoCineMountain sono:

- 6000 spettatori (proiezioni ed eventi durante il festival)
- 5000 spettatori (proiezioni del Cervino CineMountain Tour durante i mesi di luglio e agosto ed i mesi invernali)
- 20/25 invitati accreditati della stampa e del mondo della montagna
- 35/40 film tra concorso e fuori concorso
- 8 giorni di programmazione
- 40 serate organizzate durante l'anno nel format Filmontagna/CCM on tour, nelle scuole in collaborazione con l'Assessorato all'Istruzione R.A.V.A. e nelle sedi C.A.I. Valle d'Aosta e del Nord-Ovest

La *visibilità* del Cervino CineMountain:

Notizie in prima serata al TG2 e al TG5

Reportages "Special" di 25 minuti prima e dopo il festival su RAI VDA

Un lancio quotidiano al termine del TG3 regionale di RAI VDA durante tutto il festival.

Gli spazi pubblicitari su "La Stampa", "Internazionale" e "La Repubblica" nazionale. Giornali, Web e Tv (media internazionali, nazionali e regionali) attivati dall'ufficio stampa.

I premi assegnati dal Cervino CineMountain:

Grand Prix des festivals – Conseil de la Vallée

per il migliore tra i Grands Prix dei festival facenti parte dell' International Alliance for Mountain Film

Premio “Montagnes du monde”, per il miglior lungometraggio straniero

Premio “Montagne d'Italia” per il miglior film italiano

Premio Club Alpino Italiano, per il miglior film d'alpinismo

Premio “SONY Italia”, per la migliore fotografia

Premio “Montagne tout-court” per il miglior cortometraggio internazionale

Premio Film Commission VDA per il miglior film valdostano

Premio del Pubblico

La giuria internazionale è composta da registi, critici, alpinisti, attori, giornalisti e scrittori legati al mondo del cinema e della montagna.

Sono stati ospiti del festival negli anni: Paolo Villaggio, Renato Pozzetto, Massimo Boldi, Amanda Sandrelli, Irene Grandi, Lella Costa, Igor Man, Erri De Luca, Mauro Corona, Luca Mercalli, Enrico Camanni, Manolo, Walter Bonatti, Simon e Samuel Anthamatten, Kurt Diemberger, Hans Kammerlander, Stephen Venables, Silvio Mondinelli, Antoine Le Menestrel, Alain Robert, Ben Moon, Simone Moro, Christophe Profit, Hervé Barmasse, Alessandro Gogna, Adam Ondra, Didier Berthod, François Cazzanelli, Mira Rai, la famiglia Norberto Bobbio, Marco Onida, Gilles Chappaz, Lucio Pellegrini, Denis Ducroz, Fulvio Mariani, John Porter, Dermot Somers, René Vernadet, Gaetano Capizzi, Matthias Fanck, Toni Sailer, Pirmin Zurbriggen, Gustav Thöni, Pierino Gros, Erwin Stricker, Helmuth Shmalzl, Tino Pietrogiovanna, Isolde Kostner, Paola Magoni, Maria Rosa Quario, Giuliana Minuzzo, Celina Seghi, Christian Ghedina, Herbert Plank, Antoine Dénériaz, Mauro Cornaz, Carlo Gobbo, Franco Michieli, Alberto Peruffo, Marco Albino Ferrari, Irene Affentranger, Claudio Sabelli Fioretti, On, Antonio Tomassini, Augusto Golin, Gedun Tarchin, Don Aldo Rabino, Rachida Adlani, Javier Giroto, Alessandro Gwis, Quang Tran Hai, Françoise Foucault, Luca Maspes, Joan Salarich, Jean Troillet, Freddy Paul Grunert, Laurence Guyon, Gaia Ceriana Franchetti, Richard Galliano, Javier Giroto, Quang Tran Hai, Kassama percussions, Mairéad Nì Mhaonaigh, Alberto Barbera, Stefano Della Casa, Lynn Hill, Kristzof Wielicki, Ezio Torta, Stefano Francia, Paola Olivetti, Vittoria Castagneto, Mario Brenta, Jean Afanassieff, Stefano Boni, Tomaz Humar, Catherine Destivelle, Walter Bonatti, Sergio Martini, Mario Tozzi, Giovanni Zanetti, Bahman Ghobadi, Laila Pakalnina, Daniele Gaglianone, Alfieri Canavero, Renzo Martinelli, Blasco Giurato, Roberto Andreucci, Gerhard Baur, Bruno Boschetto, Gianni Volpi, Lodovico Sella, Tibor Kocsis, Jean Pierre Bailly, Michael Dillon, Pierre-Antoine Hiroz e tanti altri registi, attori, scrittori, giornalisti, musicisti, alpinisti, climbers, sportivi dell'estremo.

Negli anni il festival ha diffuso i suoi film e stretto collaborazioni con: Film Commission Valle d'Aosta, Festival Jean Rouch e Comité du Film Ethnographique di Parigi, Museo del Cinema di Torino, CNR, la RAI VDA, Università di lettere e filosofia di Torino, IED Milano, Scuola Holden Torino, La Stampa di Torino, Festival di Zakopane in Polonia, Festival di Trento, Festival della Lessinia, Festival di Cuneo, Winter Film Festival di Brescia, Cinemambiente di Torino, Festival Borgate dal vivo,

Libreria Binaria di Torino.

I sostenitori e partner del festival, accanto al Comune di Valtournenche, detentore del marchio, sono in primis la Regione Autonoma Valle d'Aosta, il M.I.C. (Ministero della Cultura, Direzione Generale Cinema), la Fondazione CRT, il Club Alpino Italiano, i comuni di Chamois e La Magdeleine e gli sponsor Montura, GRIVEL, SONY Italia.

La filosofia del festival

il Cervino CineMountain offre ai suoi assidui frequentatori la montagna, la sua cultura e la sua bellezza cercando di infondere nello spettatore un amore che lo leghi intimamente ad essa. Ma sarebbe erroneo pensare che il Festival agisca solo a questo livello: la manifestazione interviene nel processo di sensibilizzazione degli operatori, della popolazione locale di tutte le età, verso le tematiche del territorio e della cultura alpina. Questo processo è essenziale per creare una consapevolezza ed una susseguente capacità di comunicare la propria identità e la propria ricchezza territoriale e culturale.

**CERVINO CINEMOUNTAIN
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
26ª edizione
Dal 29 luglio al 5 agosto 2023**

**Valtournenche/Breuil-Cervinia
Chamois/La Magdeleine**

PROGRAMMA PROVVISORIO

Sabato 29 luglio

Valtournenche

Piazzetta delle Guide

h. 18,00

**INAUGURAZIONE DELLA XXVIª EDIZIONE DEL
CERVINO CINEMOUNTAIN FILM FESTIVAL
APEROFESTIVAL**

Centro Congressi - Valtournenche

h. 21,00

EVENTO

L'ULTIMA FORESTA

(Brasile, 2021, 76 minuti)

di **Luiz Bolognesi**

con **DAVI KOPENAWA**

Domenica 30 luglio

Breuil-Cervinia

Lago Blu

h. 11,00

Les Matinées

In collaborazione con il **INSOLITI**

LICHENI

di e con **Alessandra Celesia**

musiche di e con **Stefano Riso e Christian Thoma**

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21,00

Proiezione dei film in concorso

Lunedì 31 luglio

Valtournenche

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 11,00

Les Matinées

In collaborazione con il **Club Alpino Valle d'Aosta**

L'ALPINISMO E' TUTTO UN MONDO e L'IMPREVEDIBILE MARE DI MILANO

Incontro tra **Linda Cottino** ed **Enrico Brizzi**

Conduce **Viviana Rosi (edizioni End)**

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21,00

EVENTO

In collaborazione con **MONTURA**

LIBERA(LA)MENTE

con **Edu Marin** e **Federica Mingolla**

conduce **Hervé Barmasse**

Martedì 1 agosto

Valtournenche

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 11,00

Les Matinées

SE NON DOVESSI TORNARE

La vita bruciata di Gary Hemming, alpinista fragile

Con **Enrico Camanni**

conduce **Enrico Martinet (La Stampa)**

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21,00

Proiezione dei film in concorso

Mercoledì 2 agosto

Breuil-Cervinia

Via Carrel

h. 11,00

Les Matinées

In collaborazione con **IF**

LA PROFEZIA DELL'ARMADILLO

Incontro con **Zero Calcare**

conduce **Viviana Rosi (edizioni End)**

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Per il panel **MOUNTAINTELLING**

in collaborazione con **FILM COMMISSION VDA**

HOHENFEUER. FALO

(Svizzera, 1985, 120 minuti)

Di **Fredi Murer**

BARNABO DELLE MONTAGNE

(Italia, Francia, Svizzera, 1994, 124 minuti)

Di **Mario Brenta**

Centro Congressi - Valtournenche

h.21,00

Per il panel **MOUNTAINTELLING**

in collaborazione con **FILM COMMISSION VDA**

CIAK! SI SCRIVE

Incontro con **Fredi Murer, Mario Brenta e Paolo Cognetti**

Conduce **Luciano Barisone**

Giovedì 3 agosto

Valtournenche

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 11,00

Les Matinées

I VAGABONDI DEL DHARMA

Un omaggio a Jack Kerouac a 101 anni dalla nascita

Un dialogo tra **Paolo Cognetti** ed **Emanuele Trevi**

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21,00

Proiezione dei film in concorso

Venerdì 4 agosto

Breuil-Cervinia

Lago Blu

h. 11,00

Les Matinées

SU QUESTA TERRA

un racconto poetico e letterario in cammino

Di e con **Giuseppe Cederna**

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

h.21,00

Proiezione dei film in concorso

Sabato 5 agosto

Valtournenche

Piazzetta delle Guide - Valtournenche

h. 11,00

Les Matinées

LA VAGUE

Incontro sul passato, presente e futuro del vino naturale

Con **Edoardo Raspelli**, **Matteo Galletto** e **Giulio Moriondo**

Conduce **Enrico Marozz (ANSA VDA)**

Centro Congressi - Valtournenche

h.16,00

Proiezione dei film in concorso

Piazzetta delle Guide

h.21,00

**CERIMONIA DI PREMIAZIONE DELLA XXVª EDIZIONE DEL
CERVINO CINEMOUNTAIN FILM FESTIVAL**

Con la partecipazione della **Giuria Internazionale**, della **Giuria CAI** e del **Pubblico**

RESISTENZA NATURALE

(Italia, 2014, 85 minuti)

Di **Jonathan Nossiter**

GRAND PRIX CIRCUIT

Anche quest'anno in contemporanea con il festival partirà il Grand Prix Circuit a **Chamois e La Magdeleine**.

Saranno 5 le serate per ogni località nelle quali verranno proposti tutti e 5 i Grand prix in concorso per il **Grand Prix des Festivals – Conseil de La Vallée**.

Ad ognuno di essi verrà fatto precedere un cortometraggio internazionale in concorso per il **Prix “montagne tout-court”**, destinato appunto al miglior cortometraggio.